

مخطوطات عربية

عن المخدرات والتدخين

الدكتور عادل البكري

عرفت المخدرات كالمشخاش والأفيون منذ أقدم المصور واستعملت لأغراض طبية . واستعملها الأطباء العرب على نطاق واسع في التخدير عند إجراء العمليات الجراحية وفي تسكين الآلام الشديدة ، وذكروها في أكثر كتبهم الطبية . وقد استعملوها شراباً ولموقات ومماجين ، غير أنهم مع ذلك لم يؤلفوا كتاباً واحداً عنها على ما عرف عنهم من غزارة التأليف في مختلف المسائل الكبيرة والصغيرة . أما استعمال المخدرات في غير نطاق الاستعمال الطبي فيبدو أنه استعمال نادر لاسيما أن هذه المواد لم تعرف في البلاد العربية إلا في زمن متأخر نسبياً ويؤكد ذلك ابن تيمية بقوله : إن الأئمة الأربعة لم يتكلموا فيها لأنها لم تكن موجودة في عصرهم . وقد شاع استعمالها في زمن الحشاشين وهم فرقة إسماعيلية ظهرت في بلاد فارس وكانت غابتهم السيطرة على الحكم في البلاد الإسلامية ، فاستعملوا الحشيش كمخدر للوصول إلى اللذات الحسية . وقد استفحل أمرهم حتى سقطت قلعته بيد المغول ثم قضى عليهم نهائياً من قبل المماليك . ثم أصبح استعمال الحشيش بعد ذلك استعمالاً فردياً وبصورة سرية خوفاً من السلطات الحاكمة آنذاك ، وخوفاً من الاتهام بالانضمام إلى الفرق الباطنية ، وقد يكون ذلك هو السبب في عدم وضع مؤلفات عن الأفيون والحشيش في الوقت الذي وضعت فيه عشرات التصانيف عن الحر وآدابها وصناعتها وأسمائها وما يتعلق بها . حتى أصبح من النادر جداً أن نجد وصفاً أدبياً أو قطعة شعرية عن المخدرات ، فضلاً عن أن نجد كتاباً كاملاً عنها . ولعل وصف ابن الوحيد للحشيش بعدة من الأشعار القليلة

عن هذه المادة وربما كان من أقدم آدابها . وابن الوحيد هذا هو الكاتب الأديب شرف الدين محمد بن الوحيد الدمشقي المتوفى سنة ٧١١ هـ (١٣١١ م) فهو يقول في وصف الحشيش .

وخضراء لا الحمراء تفعل فعلها لها وثبات في الحشا وثبات
تؤجج ناراً في الحشا وهي جنة وتبدي مرير العظم وهي نبات
ويظهر من وصفه هذا أنه كان يستعمل هذه المادة وأنه يفضلها على الخمر التي
يرمز لها بقوله (الحمراء) .

أما بعد ذلك وفي القرون المتأخرة فيظهر أن هناك اتجاهًا أكثر من السابق في كتابة بعض المؤلفات عن الخدرات ويوجد في الوقت الحاضر بعضها نذكر منها ما يلي :

١ — زهر المريش في أحكام الحشيش : لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي ،
المتوفى سنة ٧٩٤ هـ (١٣٩٢ م) ، وتمتد من أقدم المخطوطات عن الحشيش .
أولها : « أحمد الله على إنعامه . . . » وبعد فهذه فصول في الكلام على الحشيشة
اقتضى الحال شرحها ، في اسمها ووقت ظهورها ، والأطباء يسمونها : القنب الهندي ،
ومنهم من يسميها ورق الشهدانج ، وهي تبحث في مضار هذه المادة وتأثيرها
السيء على العقل والجسم وبيان حكم الشريعة في تحريمها . وقد جاء ذكر هذه
المخطوطة في كشف الظنون وفي تاريخ بروكلمان ، ويوجد نسخة منها في الخزانة
التيمورية بالقاهرة كتبها أحمد بن محمد بن سالم الرحبي سنة ٨٨٢ هـ (١٤٧٧ م) .

٢ — فح الواشين في ذم الراشين : لنور الدين أبي الحسن علي المروفي بابن الجزار
المصري وقد فرغ من تأليفه سنة ٩٨٤ هـ (١٥٧٦ م) . وهذا الكتاب يبحث
هو الآخر في مضار الخدرات التي تحضر بشكل معجون يسمى (البرش) وهو
معجون عطري يصنع من الفلفل الأبيض والأسود وأوراق نبات القنب والأفيون
وغيرها ويساط بسائل حلو كالسل .

وهذا الكتاب يشتمل على باين : يبحث الأول منها في بيان تحريم استعماله ،
ويبحث الثاني في الأجزاء التي يتركب منها . أوله : « الحمد لله الذي حمى هذه
الامة من الحسف والمسح ووقاها » . ويوجد نسخة خطية منه يرجع تاريخها إلى
سنة ١٠٥٤ هـ (١٦٤٤ م) في الخزانة التيمورية بالقاهرة .

أما التدخين فلم يعرف إلا في وقت متأخر جداً بالنسبة للمخدرات فقد
أدخلت أوراق التبغ إلى أوربة عام ١٥٥٦ م بواسطة البحارة القادمين من جزر
الهند الغربية واستعملت في أول الأمر للزينة وللأغراض الطبية ، ثم انتشرت
عادة التدخين في أوربة عام ١٥٨٦ م ومن هناك انتشر إلى بقية بلاد آسية
وإفريقية وعرفته البلاد العربية حيث زرع في مصر لأول مرة عام ١٥٨٩ م
وانتشر في بقية البلدان العربية . وقد استقبله الناس فيها بكثير من الريبة والحذر
واختلفوا في شرعيته وأمر تحليله وتحريمه ومضاره وفوائده ووضعوا في ذلك
كتباً عديدة ، فهو من الناحية الأدبية أحسن حفظاً من المخدرات التي لم يكتب
عنها سوى القليل . ويوجد الآن من المخطوطات القديمة التي تبحث في موضوع
التدخين ما يلي :

١ — رفع الاشتباك عن تناول التباك : لعبد القادر بن محمد الحسيني الطبري ،
التوفي سنة ١٠٣٣ هـ (١٦٢٤ م) . قال في مقدمته : « قد ظهر في هذه الأزمان
القرية نبات يسمى التباك ويقال له طابه وتتن ، وهو أنواع مختلفة باعتبار
البلدان التي ينبت أو يستنبت فيها ، ويختلف طعمه ولونه وطبعه بذلك الاعتبار
أيضاً . ويبحث الكتاب في الحكم الشرعي لتناوله ، وآراء الفقهاء في تحليله
وتحريمه . وقد ذكره بروكلمان ، كما يوجد نسخة خطية منه في الخزانة التيمورية بالقاهرة .

٢ — رسالة في تحريم الدخان : لعبد الملك بن جمال الدين المصامي ، المروف
بالملاعصام ، التوفي سنة ١٠٣٧ هـ (١٦٢٧ م) . أولها : « بسم الله العزيز الغفور
الذي لا تخفى عليه خافية » . وهي تبحث في أسباب تحريم التدخين واختلاف
الناس في تحليله وتحريمه وكراهيته . وكان قد فرغ من تأليفها في ١٩ رمضان
سنة ١٠٣٥ هـ . يوجد نسخة خطية منها في الخزانة التيمورية بالقاهرة كتبت بخط
عيسى بن محمد سنة ١٣٠٥ هـ (١٨٨٨ م) .

٣ - الصلح بين الإخوان في حكم إباحة الدخان^(١) : لبيد النبي بن إسماعيل النابلسي المؤلف الصوفي الدمشقي ، التوفي سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣١ م) وهو يحاول في كتابه هذا أن يخفف من الحجة القائمة آنذاك ضد التدخين وأن يبين أن لاستعمال الدخان فوائد مختلفة وأنه ليس هناك محذور شرعي في التدخين فقد قال في أول الكتاب : « الحمد لله الذي جعل استعمال دخان التبن نافعا بتجفيفه الرطوبات الزائدة في الأجسام » .

يوجد نسخة خطية منه في مكتبة المتحف العراقي ببغداد برقم ٧٤٧ يرجع تاريخها إلى سنة ١١٥٠ هـ ، ونسخة أخرى في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٣٥٨٨ يرجع تاريخها إلى سنة ١٢٤٣ هـ منقولة عن النسخة الأصلية التي كتبت سنة ١٠٩٢ هـ . وهذا الكتاب كان قد ذكره بروكلمان في تاريخه .

٤ - هدية الإخوان في شجرة الدخان : للسيد محمد مرنسي الحسيني الزبيدي ، المتوفي سنة ١٢٠٥ هـ (١٧٩٠ م) . أوله : « الحمد لله ذي الفضل والإحسان أما بعد فهذه نبذة صغيرة التمس مني تأليفها بمض الإخوان في ما يتعلق بشجرة الدخان ، من تحقيق اسمها المعروف بين الأعيان ، وما لها من الخواص والمنافع على بحر الأزمان ، وما لها من الحكم الشرعي في استعمالها عند فقهاء العصر والاولان » . يوجد نسخة خطية منه في الخزانة التيمورية بالقاهرة كتبها عيسى بن محمد سنة ١٢٩٥ هـ . وقد جاء ذكره في إيضاح المكنون وتاريخ بروكلمان .

٥ - صرف الربح التبن عن مستعمل التبن : لداود بن سليمان البغدادي ، فرغ من تأليفه في ١٩ رجب سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٧٥ م) ببغداد ، وهو يهاجم فيه التدخين ، أوله : « الحمد لله الذي نزهنا من نين التبن ونذره » . يوجد نسخة خطية منه في الخزانة التيمورية بالقاهرة .

٦ - رسالة في الدخان : مؤلفها مجهول ، وهي تبحث في تحريم التدخين مع تثبيت أقوال الفقهاء في تحريمه . أولها : « اعلوا أيها الإخوان في الدين ، الدخان حرام بنص القرآن كقوله تعالى : ويحرم عليكم الخبائث ، لأن الدخان خبيث » . توجد نسخة خطية منها في مكتبة المتحف العراقي ببغداد برقم ٤/٣٢٩

الدكتور عادل البكري

« لجنة المجة »

(١) طبعه بدمشق عام ١٣٤٣ هـ الأستاذ محمد أحمد دهمان .